RUTA TURÍSTICA VALLE DEL JERTE

DISTANCIA TOTAL RECORRIDA 140 KM

ÉPOCA RECOMENDADA: PRIMAVERA, VERANO, OTOÑO

    Nuestra ruta, a través del valle del río Jerte, se realiza utilizando como vía de comunicación la carretera N-110 que une Plasencia con las tierras abulenses del Barco de Ávila y el río Tormes.

    Saliendo de Guijo de Granadilla dirección Villar de Plasencia- Cabezabellosa, la primera localidad jerteña que visitaremos es El Torno, en plena ladera de los montes de Tras Sierra, convirtiéndose en privilegiada atalaya, ideal para observar la totalidad del Valle del Jerte. El Torno es conocida por su producción de aguardientes y licores destacando en el interior de la población su Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Piedad, realizada en mampostería y granito en el s. XVI.

      A poca distancia y bajando hacia la carretera N-110 encontramos la población de Rebollar, situada en la margen derecha del río Jerte, rodeada de bancales donde los cerezos se combinan con olivares. Se puede acceder al Pico de Cerbunal de 1.587 metros para divisar los valles del Ambroz y el Jerte; la Iglesia de Santa Catalina, es una construcción del s. XVII.

      De vuelta a la N-110 subiremos esta vez por la ladera derecha del Valle, en dirección norte, y llegaremos a Casas del Castañar, que posee interesantes edificaciones serranas, sobresaliendo entre sus típicas calles la Iglesia de San Juan, realizada en mampostería y con una portada de medio punto.

     La cercana Cabrero es igualmente famosa en la zona por su buenos aguardientes y licores y por su situación estratégica en el Valle, rodeado de castaños y cerezos. La Iglesia Parroquial es la de San Miguel, construida en el s. XVIII y realizada en mampostería entre calles y casas que forman un bello ejemplo de población serrana.

      A muy pocos kilómetros se encuentra Piornal, población del Valle del Jerte que limita con La Vera y paso muy atractivo para acceder a la misma. Su altura media es de 1.200 m. cobrando fama sus productos gastronómicos y sobre todo su Fiesta declarada de Interés Turístico Regional, "El Jarramplas", en el mes de enero y en la festividad de San Sebastián. Su Iglesia es la de San Juan, originaria del s. XV.

      Antes de bajar nuevamente a la carretera N-110 nos detendremos en Valdestillas, ubicada sobre la ladera de la Sierra de San Bartolomé, con bellas calles estrechas y casas adaptadas al terreno serrano, típicas muestras de la arquitectura popular que se encuentran en esta población donde proliferan los famosos y atractivos entramados de adobe de color rojizo. Su Iglesia de Santa María de Gracia es una construcción del s. XVI, realizada en mampostería.

   En dirección norte y acompañados en nuestro recorrido por el río hallamos a Navaconcejo, situado en el margen izquierdo del Jerte. Su atractivo caserío se alinea entre dos alargadas calles donde predominan numerosas casas con entramados balcones voladizos y aleros, tan típicos de esta zona.

      De sus edificios sobresalen "La Fábrica", construida en el s. XVII para la fabricación de telares y la Iglesia dedicada a Ntra. Sra. de la Asunción, del XVI. Podemos acercarnos para conocer dos bellos parajes, la Garganta de San Pedro o subir a los Picos de Camocho. A pocos kilómetros y también por la N-110 se encuentra Cabezuela del Valle, población declarada, gracias a su admirable arquitectura popular, Conjunto Histórico-Artístico y que posee magníficos ejemplos de construcciones donde se combinan balcones-secaderos, galerías abalaustradas, voladizos y magníficos entramados. Su zona más antigua se conoce con el nombre de "La Aldea", configurada por callejuelas y angostos lugares. Destaca su Iglesia de San Miguel Arcángel, obra de los siglos XVI y XVIII, probablemente realizada sobre una antigua sinagoga y su plaza porticada en el centro de la localidad.

      La N-110 atraviesa la población, pasando ésta por un hermoso puente de origen romano por donde circula el río Jerte

      Seguimos nuestra ruta hacia el norte del Valle y llegamos hasta Jerte, ribereña población con el río que da nombre al Valle y rodeada de huertos, prados e innumerables plantaciones de cerezos que en primavera florecen y le dan un bello aspecto blanco. Dentro de la población se encuentra la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, del s. XVIII y el Barrio de los Bueyes, zona antigua que sobrevivió al incendio de la Guerra de Independencia en 1809.

   Cerca está la Reserva Natural de la Garganta de los Infiernos, podemos visitar su Centro de Interpretación y si vamos sobrados de tiempo subir a Los Pilones,  paradisíaco lugar donde destaca su impresionante naturaleza y una magnifica flora y fauna. Jerte produce uno de los mejores alabastros de Extremadura. Al ladito del Centro de Interpretación puedes contratar un paseo a caballo.

      En lo más alto del Valle del Jerte encontraremos Tornavacas, situada en el nacimiento del río Jerte y en los límites con Castilla-León, entre la Sierra de Béjar y Gredos. Cuenta esta localidad con bellos rincones y edificios serranos y, sin duda, con una visión magnifica de todo el Valle. Del s. XVI y en estilo barroco es su Iglesia de la Asunción, declarada edificio de Interés Histórico-Artístico. Tornavacas fue llamada antaño Villaflor de las Cadenas hasta los tiempos de Ramiro II, rey de León.

      Unos kilómetros más arriba se encuentra el conocido Puerto de Tornavacas, balcón natural ideal para contemplar el Valle del Jerte y otras zonas naturales.

      Volvemos a bajar por la N-110 hasta llegar a Plasencia, Conjunto Histórico de Interés Cultural, situada a orillas del río Jerte, Plasencia, de fundación medieval en el siglo XII, posee un impresionante patrimonio cultural-artístico-histórico, que ha conservado durante siglos hasta nuestros días.

      La catedral, la vieja y la nueva, de los siglos XII y XIV, para la parte más antigua de estilo románico, y gótico, a partir del XVI, la nueva.

      El resultado final es impresionante, por lo que su visita es obligada y de seguro satisfactoria para quien se detenga tranquilamente en recorrerla.

      Entre murallas, Plasencia guarda palacios, iglesias y conventos en los que hay que detenerse. También es interesante la visita a sus museos etnográficos y textil de artes y costumbres populares.

    Salimos de Plasencia dirección Salamanca y a 26 Km., estamos de nuevo en Guijo de Granadilla.